



QUOI DE NEUF A LA DOC?



Réalisé par le service Documentation
de Prisme-Limousin
Le Carré Jourdan
13, Cours Jourdan 87000 Limoges
tél. 05 55 10 00 38

Ce bulletin bibliographique propose une synthèse des ouvrages, études, rapports récemment acquis et alimentant le fonds documentaire de Prisme Limousin. Tous les documents signalés sont disponibles en prêt.

Le service Documentation

Prisme Limousin dispose d'une bibliothèque de plus de 5000 ouvrages et de revues spécialisées sur l'emploi, la formation, la pédagogie, les métiers et la lutte contre l'illettrisme.

Les services

- .: Recherche documentaire thématique sur des ouvrages, des dossiers, des articles, des textes juridiques, lors d'une visite, d'un appel, d'un courrier (postal ou électronique)
- .: Conseil
- .: Réalisation de bibliographie à la demande
- .: Accueil de groupes

Le prêt

- .: Prêt gratuit de 3 ouvrages par lecteur pour une durée de 3 semaines, et/ou 3 revues pour 1 semaine.
- .: Possibilité de prêt par courrier pour les personnes éloignées de Limoges ou ne pouvant se déplacer dans la capitale régionale.

Contact

Véronique Lornac veronique.lornac@prisme-limousin.fr
Virginie Chalumeau virginie.chalumeau@prisme-limousin.fr

Tél. 05 55 10 00 38

Accueil

Mardi : 14h-17h30
Mercredi: 9h-12h; 14h-17h30
Jeudi : 14h-17h30
Vendredi : 14h-16h
En dehors de ces horaires, uniquement sur rendez-vous.

Les réalisations

- .: Revue de presse nationale et régionale mensuelle (inscription sur prisme-limousin.fr)
- .: Bulletin bibliographique mensuel (disponible sur prisme-limousin.fr)
- .: Dossiers documentaires (disponibles sur prisme-limousin.fr)

AU SOMMAIRE

ORIENTATION - BILAN - INFORMATION

ORP Projet individuel - projet professionnel

ENTREPRISES

END Généralités
ENP Politique sociale et gestion des
ressources humaines

EMPLOI - QUALIFICATION - CHOMAGE

EMD Généralités

PUBLICS

PUF Femmes

PEDAGOGIE

PEM Méthodes pédagogiques et d'animation

SAVOIRS DE BASE

LEC Apprentissage de la lecture et de
l'écriture : outils
ALP Alphabétisation

FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE

PREVENTION ET LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

ILM Illettrisme et milieu carcéral

ORIENTATION - BILAN - INFORMATION

Projet individuel - Projet professionnel

Réf. 4165

Grammaires des conduites à projet

L'ouvrage présente des règles fondamentales pour mener à bien un projet, depuis l'art du projet et la démarche interactive du travail de conception et de réalisation jusqu'à la "rose des vents" des projets, la sémiotique des acteurs en passant par le bon usage des paronymes du projet...

BOUTINET Jean-Pierre

Presses universitaires de France, collection Formation et pratiques professionnelles - 2010 - 268 p. (Cote : ORP124)

Réf. 4163

Psychologie de l'orientation : 2ème édition

Cet ouvrage présente une synthèse des différentes théories et recherches sur la psychologie de l'orientation vers les études, les formations et les professions. Il traite à la fois de l'orientation scolaire et professionnelle des jeunes qui cheminent dans le système éducatif et de l'orientation professionnelle des adultes au cours de leur vie active.

GUICHARD Jean, HUTEAU Michel

Dunod, collection Sociale - 2006 - 394 p. (Cote : ORP123)

ENTREPRISES

Généralités

Réf. 4159

Gestion de projet : 40 outils pour agir

Tout projet professionnel nécessite que soient maîtrisées et structurées les phases successives qui le composent : avant-projet, définition, conception, test, communication et bilan. Pour éviter les risques inhérents à des objectifs mal identifiés, un cahier des charges incomplet, des délais irréalisables ou encore une sous-estimation des charges de travail, cet ouvrage propose une méthodologie rigoureuse s'appuyant sur des exemples concrets.

*BOUCHAQUIR Fouad, DENTINGER Yannick, ENGLENDER Olivier
Vuibert, collection Lire Agir - 2006 - 335 p. (Cote : END482)*

Politique sociale et gestion des ressources humaines

Réf. 4161

Dictionnaire des ressources humaines : français / anglais

Ce dictionnaire spécialisé traduit ou explique, dans les deux langues, tous les aspects du métier des Ressources Humaines et de son environnement. L'ensemble des domaines est couvert : recrutement, rémunération, formation, régimes sociaux, droit du travail, hygiène et sécurité, négociation, expatriation, administration du personnel, relations sociales, emploi...

*JAMES Christopher, TIRARD Antoine
Editions Liaisons, 2009 - 428 p. (Cote : ENP483)*

EMPLOI - QUALIFICATION - CHOMAGE

Généralités

Réf. 4164

Négocier l'emploi : 50 ans de négociations interprofessionnelles sur l'emploi et la formation

De nombreuses négociations, abouties ou inabouties, le plus souvent fragmentées, ont porté sur divers aspects de la relation d'emploi. De manière inédite, cet ouvrage cherche à rendre compte de leur dynamique de long terme et de leur complexité croissante. Dans cette perspective, les interrogations portent notamment sur les facteurs d'émergence des négociations de l'emploi, l'évolution de leur contenu, les causes de leur fractionnement, mais aussi sur l'impact exercé par l'environnement international.

FREYSSINET Jacques

CENTRE D'ETUDES DE L'EMPLOI [CEE]

Editions Liaisons, 2010 - 312 p. (Cote : EMD717)

Réf. 4124

Le quai de Ouistreham

De février à juillet 2009, Florence Aubenas est partie vivre sans rien dire à personne en Normandie, s'inscrivant au Pôle Emploi de Caen sous son véritable nom et état civil, modifiant seulement son CV et sa couleur de cheveux : blonde, titulaire d'un baccalauréat, elle est une femme de 48 ans, seule, sans enfant et, donc, disponible (jours, nuits et weekends). Elle trouve tout d'abord du travail comme femme de chambre, cumule les contrats précaires, plonge dans un autre monde. Un monde où le travail est rare et les nuits brèves, l'exploitation maximale et la solidarité active. Où les lieux de rencontre sont le Pôle emploi et l'hypermarché local. Entre colère et résignation, chacun lutte pour sa survie.

AUBENAS Florence

Editions de l'Olivier, 2010 - 269 p. (Cote : EMD712)

Réf. 4160

Egalité professionnelle entre les femmes et les hommes : comprendre et agir

L'objectif de ce livre est d'accompagner les organismes privés et publics dans la mise en place d'un accès aisé et pragmatique à l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes. Les exigences du label Égalité sont le véritable fil rouge d'une démarche complète.

FERRO-VALLE Elisabeth

Afnor Editions, 2009 - 181 p. (Cote : PUF314)

PEDAGOGIE

Méthodes pédagogiques et d'animation

Réf. 4166

Accompagnement d'un public dit "difficile" : animateur, tuteur, éducateur, conseiller, enseignant, formateur

L'ouvrage présente la méthode d'accompagnement de l'auteur d'un public dit "difficile". Ce public a pour caractéristiques un manque de conventions sociales normées, de communication et de confiance en soi. Ce document a pour but d'améliorer l'efficacité des interventions en matière de formation/enseignement et d'insertion.

SILVY Lionel

Editions Crès, collection Guide pratique - 2009 - 93 p. (Cote : PEM499)

Réf. 4162

Comment définir des objectifs pédagogiques : 2ème édition

L'auteur s'attache, dans cet ouvrage, à l'étude d'une question essentielle : la définition des objectifs pédagogiques. La présentation est originale : elle interpelle souvent le lecteur en bas de page par une question et il faut choisir la réponse la plus appropriée pour passer à la page suivante. Cet ouvrage présente une réflexion d'ensemble sur les programmes éducatifs et les méthodes pédagogiques.

MAGER Robert F.

Dunod, 2005 - 132 p. (Cote : PEM498)

SAVOIRS DE BASE

Apprentissage de la lecture et de l'écriture : outils

Réf. 4168

Les bases du français : dossiers - niveau 2 : pré-CAP, SEGPA, formation continue

"Les bases du français" s'adresse à un public de jeunes et d'adultes pour qui la réalisation d'un projet professionnel ou la nécessité d'une meilleure insertion sociale nécessite une remise à niveau en français. Cet ouvrage a pour objectif de répondre aux attentes de tous ceux qui souhaitent ne plus se heurter, au quotidien, aux difficultés de la langue française, comprendre et être compris dans des situations simples, accéder à un meilleur niveau de connaissances en franchissant le handicap de la langue.

GARREAU M., GUILLEMARD C., FLEURY S., FALQUET J.-C.

Foucher, collection Les bases du... - 2008 - 223 p. (Cote : LEC008)

Réf. 4157

Les bases du français : observer, lire et décrire - niveau 1

"Les bases du français" s'adresse à des jeunes et à des adultes pour qui la réalisation d'un projet professionnel ou la nécessité d'une meilleure insertion sociale nécessite une remise à niveau en français.

Les apprentissages sont progressifs, du plus concret au plus abstrait, afin de s'adapter à chaque cas. Ils s'acquièrent de manière autonome ou dans un groupe animé par un formateur, et permettent à l'apprenant d'atteindre un niveau de formation CAP. Les bases du français se propose de répondre aux attentes de tous ceux qui souhaitent ne plus se heurter, au quotidien, aux difficultés de la langue française, comprendre et être compris dans des situations simples, accéder à un meilleur niveau de connaissances en franchissant le handicap de la langue.

GARREAU M., GUILLEMARD C., GOUSSEAU M.-C., LAURENT A-M.

Foucher, collection Les bases de ... - 2007 - pagination multiple p. (Cote : LEC007)

Alphabétisation

Réf. 4169

Je lis, j'écris : un apprentissage culturel et moderne de la lecture - CP

Je lis, j'écris est une méthode syllabique qui se réclame d'une démarche « graphémique ».

L'apprentissage part exclusivement en effet des signes écrits, les « graphèmes », que le jeune lecteur apprend progressivement et méthodiquement à déchiffrer. C'est la fluidité du déchiffrage qui permet l'accès au sens des mots et des phrases, auxquels l'élève est confronté dès la quatrième leçon.

Je lis, j'écris évite ainsi tout départ oral de l'apprentissage, toute « leçon de son », toute forme d'exercice qui invite les élèves à reconnaître la transcription graphique de tel ou tel son, toute « lecture devinette ».

REICHSTADT Janine, TERRAIL Jean-Pierre, KRICK Geneviève

Les Lettres bleues

Le Manuel moderne, 2009 - 127 p. (Cote : ALP009)

FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE

Réf. 4167

Clés pour la France en 80 icônes culturelles

L'auteur propose 80 textes originaux illustrés, suivis d'activités de compréhension et de production. Cet ensemble pédagogique, divisé en six thématiques, motivera un public international de niveau A à B selon une approche interculturelle. Il peut s'utiliser en complément d'un manuel de langue, en cours de culture française ou en auto-apprentissage. Il constitue une véritable grammaire culturelle de la France et des français.

MEYER Denis C.

Hachette Français Langue étrangère, 2010 - 191 p. (Cote : FLE39)

PREVENTION ET LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

Illettrisme et milieu carcéral

Réf. 4127

Je danse donc je suis

Dans le cadre du programme d'activités culturelles, des femmes de la Maison d'arrêt de Limoges ont participé, entre les mois de mai et juillet 2009, à un atelier Philosophie sur le thème du corps, animé par Michel Salamon, suivi d'un atelier Danse, animé par Claire Durand-Drouhin. De la salle de cours à la cour intérieure, les détenues ont joué le jeu de cette tentative d'articulation du corps et de l'esprit et trouvé une forme d'expression personnelle entre réflexion et improvisation.

Le résultat de ce travail donne lieu à une vidéo-danse qui dégage à la fois la force d'un documentaire et l'émotion d'une création.

Le contexte carcéral a beau être omniprésent, c'est bien le visage de ces femmes, masquées pourtant, le sujet du film.

Leurs paroles percutantes et leurs gestes sensuels ou hésitants soulèvent en chacun des interrogations sur l'enfermement, qui dépassent de loin les murs de la prison : chaque spectateur se retrouve interpellé en tant que corps dans le corps social

DURAND-DROUHIN Claire

Association Traction

CRL-ALCOL (Centre régional du Livre - Association Limousine de Coopération pour le Livre, 2009 - (Cote : ILM067)

Réf. 4126

Illettrismes, lectures et lecteurs en prison

La publication des séminaires de recherche organisés par le GPLI répond aux objectifs du programme de recherche engagé en 1995 : partager, dans le cadre d'une réflexion commune, les savoirs venant de la recherche universitaire, de l'administration, de la formation et plus largement de l'intervention sociale sur un thème, ici celui de la prison, et diffuser les acquis d'une recherche très diverse et très riche sur la question de l'écrit dans notre société.

Ministère de l'emploi et de la solidarité

Ministère de l'emploi et de la solidarité, 1997 - 81 p. (Cote : ILM066)

Réf. 4125

Ecritoir : écrits de détenus en Limousin

Ce document est composé de 4 tomes : le premier concerne un atelier d'écriture à la Maison d'arrêt de Tulle, le second traite d'un atelier d'écriture à la Maison d'arrêt de Guéret, le troisième d'un atelier d'écriture à la Maison d'arrêt de Limoges quartier hommes et le dernier sur l'atelier d'écriture à la Maison d'arrêt de Limoges quartier femmes.

ALCOL ASSOCIATION LIMOUSINE DE COOPERATION POUR LE LIVRE
ALCOL, 2000 - non paginé p. (Cote : ILM065)

Réf. 4123

Culture en prison, où en est-on ? : actes des rencontres nationales, [25 et 26 avril 2005, Comédie de Valence, Drôme]

1 DVD (Comment la culture traverse la peine ?)

Bibliogr. p. 212-216

L'objectif des rencontres de Valence est de faire le point sur les actions réalisées depuis 20 ans et de dégager des perspectives d'avenir.

Le premier thème abordé lors de ces journées avait pour objet la place des bibliothèques en prison - seul espace culturel permanent, véritable lieu-ressources pour le développement d'activités dans tous les champs culturels.

Ensuite, eu lieu une conférence de Bernard Stiegler (qui fait l'objet du DVD accompagnant l'ouvrage) avec pour titre "comment la culture traverse la peine ?"

Enfin, une série d'ateliers abordant diverses problématiques autour de la culture et des prisons est venu clore ces journées.

Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL)

Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL), 2006 - 223 p. (Cote : ILM064)

Réf. 4122

Les actions culturelles et artistiques en milieu pénitentiaire : guide pratique

Cet ouvrage a pour but de faire un état des lieux de la politique culturelle en prison en posant les principes de l'action culturelle, indiquant comment repérer l'action de chaque Ministère (celui de la Culture et de la Communication/celui de la Justice) et en précisant le rôle des chargés de mission pour le développement culturel en milieu pénitentiaire. Ensuite, les auteurs expliquent dans le détail comment concevoir et réaliser des actions culturelles en milieu pénitentiaire. Puis, en quelques pages, ils décrivent chacun des domaines où intervenir : livre et lecture, arts plastiques, théâtre et spectacle vivant, musique et danse, audiovisuel et cinéma, patrimoine.

Fédération française pour la coopération des bibliothèques, des métiers du livre et de la documentation (FFCB)

Ministère de la Culture et de la Communication

Ministère de la Justice, 2004 - 79 p. (Cote : ILM063)

Réf. 4121

Correspondance : art postal en milieu pénitentiaire : Uzerche, Limoges, Tulle, Guéret ; [exposition, Limoges, Galerie du Conseil d'Architecture et de l'environnement, 10 janvier-2 février 2007 ; Tulle, médiathèque municipale de Tulle, juillet-août 2007]

Coordination d'Axelle ROZE ; catalogue d'exposition

Ce catalogue d'exposition réunit des cartes postales réalisées par les détenus des établissements pénitentiaires du Limousin lors d'ateliers de mail art organisés par le Centre Régional du Livre en Limousin. A partir de journaux d'actualité, de revues, de publicités, d'invitations et de nombreux autres supports, les prisonniers ont choisi de nous renvoyer la façon dont ils perçoivent notre société tantôt avec poésie, humour, quelquefois décalage ou même frustration. La créativité des détenus nous frappe d'autant plus que nous n'avons pas l'habitude de les lire, de les entendre.

CRL-ALCOL (Centre Régional du Livre - Association Limousine de Coopération pour le Livre)

CRL-ALCOL (Centre régional du Livre - Association Limousine de Coopération pour le Livre, 2006 - 93 p. (Cote : ILM062)

centre de documentation

Pour les professionnels de l'emploi,
de la formation, de l'insertion, ...

+ de 5 000 ouvrages et revues spécialisées

formateur

VAE

ingénierie de la formation

outils pédagogiques

pédagogie adulte

psychologie

sociologie

ressources humaines

DIF

congé formation

plan de formation

insertion

illettrisme

alphabétisation

Services et modalités

conseil, recherche thématique, bibliographie
auto-documentation, prêt gratuit, emprunt à distance

4^{ème} étage

accueil du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

www.prisme-limousin/doc.php



Le Carré Jourdan • 13, cours Jourdan 87000 Limoges • tél 05 55 10 00 38 • fax 05 55 79 36 01
GIP Prisme-Limousin • Financement Contrat de Projet Etat et Région Limousin