

Dis-
Moi
Dix
MOTS
SUR LA TOILE

Avatar
Canular
Émoticône
Favori
Fureteur
Héberger
Nomade
Nuage
Pirate
Télésnober

Le numérique c'est poétique ! 😊

Dis-moi dix mots
sur la Toile

La nouvelle édition «Dis-moi dix mots» met à l'honneur le numérique.

Si le français moderne est parlé et écrit depuis le XVII^e siècle, il est intéressant de voir son adaptation à des contextes technologiques en constante évolution.

Les dix mots choisis ont pour point commun d'être issus du monde virtuel, empruntés au monde physique et de présenter un fort « potentiel poétique » : avatar, canular, favori, fureteur, héberger, nomade, nuage et pirate. À l'exception de deux termes, qui ont été créés plus récemment : émoticône, figure exprimant une émotion et télésnober qui désigne le fait de regarder son écran quand un interlocuteur s'exprime.

ÉMOTICÔNE

CANULAR

AVATAR

NOMADE

FURETEUR

@HÉBERGER

FAVORI

NUAGE

<PIRATE/>

TÉLÉ
SNOBER

Qui peut participer ?



Cette opération concerne les apprenant-e-s (apprenti-e-s, jeunes de plus de 16 ans sortis du système scolaire et adultes) **des associations, des organismes et des structures de formation des niveaux suivants** : alphabétisation, post-alphabétisation, FLE (Français langue étrangère), FLS (Français langue de scolarisation), apprentissage, réapprentissage, remise à niveau des savoirs de base et compétences-clés.

Sont également concerné-e-s :

- les apprenant-e-s des établissements pénitentiaires
- les apprenti-e-s en CFA et les lycéens de filière professionnelle.

Les missions locales, la MLDS (Mission de lutte contre le décrochage scolaire), la PJJ (Protection judiciaire de la jeunesse) peuvent également diffuser cette information et faire participer leur public.

Calendrier



Jeudi 17 novembre 2016 lancement du concours « Dis-moi dix mots sur la Toile ».

Jeudi 9 mars 2017 date limite d'envoi des productions à Prisme-Limousin.

Lundi 13 mars 2017 (après-midi) réunion du jury.

Lundi 20 mars 2017 remise des prix à la Bfm de Limoges et animation.

Comment participer ?



1- En intégrant le langage du numérique à la poésie

Rechercher et choisir une poésie classique (sur internet ou dans des recueils à la bibliothèque) et la « réécrire » en y intégrant quelques-uns des dix mots du concours.

Transformez des grands classiques en œuvres actuelles et connectées !

2- En intégrant la langue poétique au numérique

Imaginer et créer une page de réseau social (Twitter, Facebook, Instagram, blog...) en y intégrant de la poésie et quelques-uns des dix mots.

Devenez un-e poète 2.0 !

Les productions pourront être individuelles ou collectives.

●●● Supports à fournir

Les supports sont libres, pour le choix 2, pensez à fournir des captures d'écran ainsi que les liens.

Envoi des productions



Les productions devront être adressées, au plus tard le **jeudi 9 mars 2017** à:

Prisme-Limousin, Le Carré Jourdan, 13 cours Jourdan, 87000 Limoges

catherine.tabaraud@prisme-limousin.fr

Le jury sera composé de représentants de la Drac (Direction régionale des affaires culturelles), de la Bfm de Limoges, du Conseil régional, de la Fondation SNCF, des Francophonies en Limousin, du Centre régional du livre en Limousin et de Prisme-Limousin.

La remise des prix aura lieu le lundi 20 mars 2017

À cette occasion les productions seront exposées à la Bfm.

Les productions seront également mises en ligne sur le site www.goutdesmotslimousin.fr



Contacts



Centre régional du livre en Limousin

Mathilde Olivier

05 55 77 49 99

mathilde.olivier@crl-limousin.org

Prisme-Limousin

Catherine Tabaraud

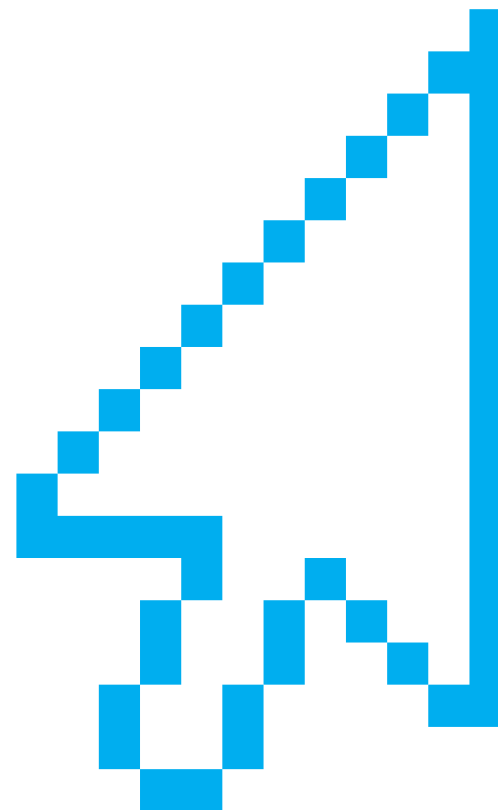
05 55 10 99 09

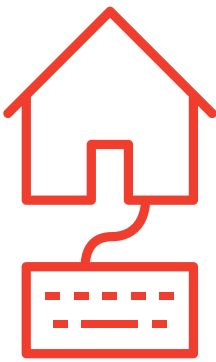
catherine.tabaraud@prisme-limousin.fr

Véronique Cordova

05 55 79 36 00

veronique.cordova@prisme-limousin.fr





●●● Le goût des mots

Du 18 février au 22 avril 2017, participez à la manifestation « Le goût des mots », avec une exposition, « La poésie, ça carbure ! » à la Bfm de Limoges, de nombreux temps forts, des ateliers, des performances qui seront proposés durant toute cette période, n'hésitez pas à venir nombreux et à vous inspirer de l'exposition pour vos productions !

« S'il y avait de la poésie partout... »,
Rendez-vous sur le site internet :
www.goutdesmotslimousin.fr pour contribuer à l'écriture collective en ligne.

Le numérique c'est poétique !

Fiche de participation à transmettre
à catherine.tabaraud@prisme-limousin.fr

Nom(s) et prénom(s) de la (des) personne(s) ayant réalisé la production

Intitulé de l'action à laquelle participe(nt) la (les) personne(s)

Titre de la production

Nom et coordonnées de la structure de formation

Nom(s), prénom(s), téléphone et courriel du (des) formateurs (trices)
